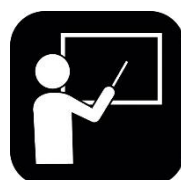


Projectplan Stichting op Koers

Talentontwikkeling kan in Almere



Persoonlijke begeleiding



Voorlichtingen



Diversiteit

Auteur
Programma
Locatie
Onderwerp
Versie
Datum

Bestuur Stichting Op Koers
Talentontwikkeling kan in Almere
Almere Poort
Talentontwikkeling en arbeidsparticipatie jongeren
1.4
November 2025



Inhoudsopgave

Introductie	p. 3
1. Talentontwikkeling kan in Almere	p. 4
2. Projectsificatie	p. 6
3. Het proces van talentontwikkeling	p. 10
4. Welk talenten ontwikkelen wij?	P. 18
5. Almere	p. 29
6. Het Team	p. 20
7. Begroting	p. 22
8. Planning	p. 25
Conclusie	p. 26





Introductie

Stichting Op Koers is een non-profit organisatie die zich richt op het welzijn van kansarme jongeren in Almere. De stichting is begin 2015 formeel opgericht met als hoofddoel om kansarme jongeren uit Almere weer op koers te krijgen door een specifiek en persoonlijk programma voor de jongeren samen te stellen. Op Koers werkt in 2025-2026 alleen in Almere en ons model is onder te verdelen in de volgende vier programma's:

1. **Talentontwikkeling:** Er zijn in Almere veel onzichtbare jongeren, die niet crimineel zijn, maar ook geen bijdrage leveren aan de maatschappij. Deze jongeren hebben geen vertrouwen in de maatschappij en zien zichzelf vaak als mislukking. Het programma talentontwikkeling is ontwikkeld voor deze jongeren en zorgt ervoor dat jongeren hun talent ontdekken en ontwikkelen. Het uiteindelijke doel hiervan is dat zij een expert worden in hun vakgebied en derhalve een betaalde baan en/of eigen onderneming kunnen starten.
2. **Persoonlijke begeleiding:** De jongeren met wie Stichting op Koers werkt hebben vaak problemen met alcohol of drugs verslavingen, problemen in hun directe familie, persoonlijkheidsstoornissen en overige sociale problemen. Deze jongeren hebben een rijke historie met zorginstellingen en vallen nu overal buiten de buit. Echter om deze jongeren wederom tot de maatschappij toe te laten treden zal een persoonlijk begeleidingsplan opgesteld moeten worden. Binnen dit plan zullen de jongeren en hun directe familie intensief begeleid worden.
3. **Voorlichtingen:** Preventie i.p.v. genezing. Voorlichtingen op middelbare scholen betreffende jeugdwerkeloosheid, de gevolgen van drugs, alcohol en seks alsmede carrière voorlichting en mogelijkheden voor jongeren.
4. **Diversiteit en internationalisering:** Een groot deel van ons model is diversiteit en internationalisering. Door jongeren een realistisch beeld te geven van wereldwijde problematiek en tevens van kansen die zij hebben in deze wereld verbreden wij het perspectief van de jongeren.

Dit projectplan is gericht op het programma talentontwikkeling. Het programma is gericht op de duurzaamheid/ zelfredzaamheid van jongeren in Almere. Momenteel werkt Op Koers o.a. samen met de Rabobank, Philips, Achmea, ASML, Van Klasse, Kwintessence, Playing For Success en de Johan Cruijff Foundation.

Met dit plan zullen we u informeren over het programma van Stichting op Koers ten behoeve van talentontwikkeling voor jongeren in Almere. Het doel van dit plan is om langdurige samenwerkingsverbanden te sluiten met het bedrijfsleven, bankwezen en vermogensfondsen. We gaan ervanuit dat het plan u van voldoende initiële informatie zal voorzien, indien u echter meer over het project wilt weten kunt u natuurlijk contact opnemen met het bestuur van Stichting op Koers.

Namens de onzichtbare jongeren uit Almere,

Team Stichting op Koers



1. Talentontwikkeling kan in Almere

Talentontwikkeling kan in Almere is een programma geïnitieerd door Stichting Op Koers.

Het programma richt zich op de talentontwikkeling van jongeren in Almere, deze groep bestaat uit wat minister Asscher noemt de groep onzichtbare jongeren¹.

Deze jongeren zijn jonger dan 27 jaar, zijn vaak werkloos, van allochtone afkomst en bovenal zonder direct uitzicht op een betere toekomst. Het unieke van dit project is dat de talentontwikkeling van de jongeren direct gecombineerd wordt met persoonlijke begeleiding, internationalisering en na afloop van het programma (duurt 18 maanden) een kans op een baan of stageplaats.

In Almere begeleiden we momenteel al jongeren die door verscheidene omstandigheden geen positieve bijdrage aan de maatschappij kunnen leveren. Deze jongeren doorgaan een persoonlijk begeleidingstraject, waarbij een aantal van de jongeren binnen zes maanden onder begeleiding wederom toegang tot de arbeidsmarkt kan krijgen. Ons volledige programma van talentontwikkeling duurt 18 maanden.

Ondanks dat er een aantal gerenommeerde zorgpartijen zijn die de nodige zorg verlenen aan jongeren met gedragsproblemen, zijn er alsnog jongeren die niet binnen de reguliere hulpverlening vallen. Deze jongeren vallen tussen wal en schip. De behandelingen binnen de huidige instellingen zijn door de volgende oorzaken veelal vroegtijdig beëindigd:

1. De jongeren vertonen wangedrag, lopen weg of zijn “zorg moe”.
2. Er is onvoldoende tijd, kennis van (straat)cultuur en het kunnen verplaatsen in de dagelijkse praktijk van deze jongeren bij huidige instellingen aanwezig. Hierdoor voelen zij zich onbegrepen en ongehoord.
3. Een derde reden dat jongeren tussen wal en schip vallen is dat zij vaak zelf hun weg niet naar de zorginstanties weten te vinden.
4. De ouders of voogd zullen begeleid worden door Stichting Op Koers. Dit om de omgeving van de jongeren op de hoogte te stellen van de veranderingen die de jongeren doormaken.

Dit project richt zich op de ontwikkeling van deze jongeren. Ons team heeft jarenlange ervaring in de begeleiding van jongeren, in het middelbaar onderwijs en binnen de verslavingszorg. Wij willen juist deze jongeren begeleiden vanaf het moment dat ze bij ons naar binnen lopen tot het moment dat zij ofwel een betaalde baan hebben, verder studeren of een eigen bedrijf gestart zijn.

Onze ervaring zegt dat door goede en gerichte coaching gekoppeld aan talentontwikkeling circa 8 tot 9 van de 10 jongeren binnen onze doelgroep goed geholpen kan worden.

¹ <http://nos.nl/artikel/2072195-asscher-wil-66-000-onzichtbare-jongeren-bij-maatschappij-betrekken.html>



Wij helpen jongeren die buiten de boot vallen omdat we geloven dat iedereen, ongeacht zijn/haar voorgeschiedenis, talent heeft en wij in samenwerking met deze jongeren juist naar dat unieke talent opzoek gaan. We zullen de jongeren bij ons project betrokken houden door ze altijd een tweede kans te geven. Juist bij falen zullen we de jongeren laten zien dat we in ze geloven door extra tijd in ze te investeren en derhalve niet weg te lopen. Door het vinden en ontwikkelen van de talenten van de jongeren zien wij dat het zelfvertrouwen van deze jongeren tevens groter wordt en daarmee direct hun relatie en aansluiting met en bij hun omgeving verbeterd.

Binnen talentontwikkeling richten wij ons op zaken als sport, kunst en muziek indien een jongere hier bijzonder talent in heeft. We combineren dit echter altijd met talent in zaken als administratie, grafische vormgeving, programmeren, houtbewerking, loodgieter en soortgelijke beroepen.



We willen de jongeren het principe bijbrengen dat succes niet alleen afhankelijk is van talent, maar ook van zaken als passie, doorzettingsvermogen, discipline en leergierigheid.

De volgende quote van één van de bekendste sporters aller tijden geeft dit uitstekend weer:

I've missed more than 9000 shots in my career. I've lost almost 300 games. 26 times, I've been trusted to take the game winning shot and missed. **I've failed over and over and over again in my life. And that is why I succeed.**

~ Michael Jordan



2. Projectspecificatie

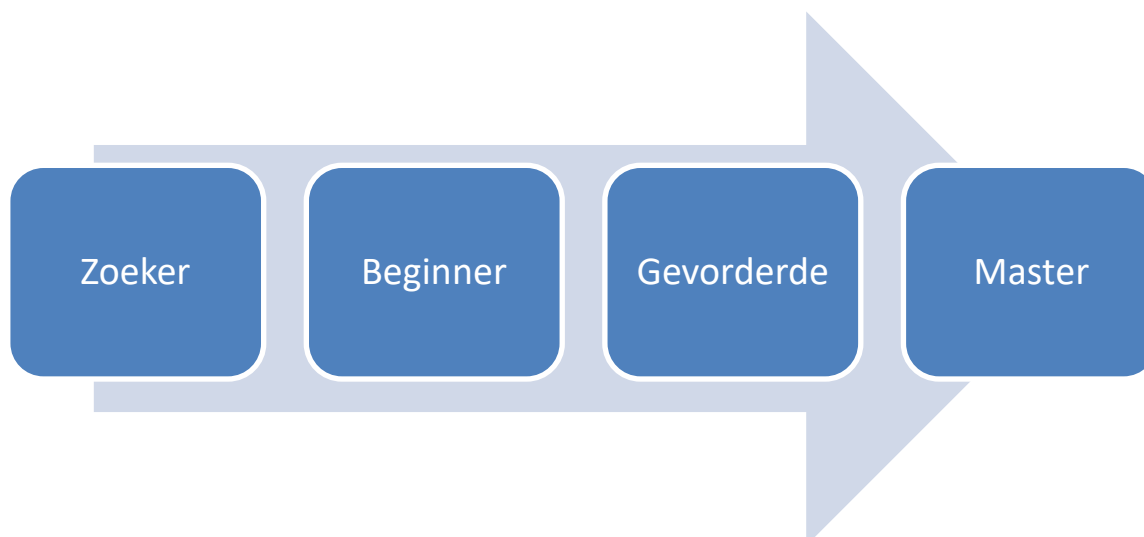
Nadat jongeren bij ons binnenkomen, zullen zij het volgende traject doorlopen:

1. Intake
2. Talentontwikkeling (verschillende fasen)
3. Stage
4. Re-integratie in de samenleving

Talentontwikkeling

Bij jongeren die onder andere Op Koers geholpen heeft is gebleken dat is er een lineair proces te herkennen is in talentontwikkeling, waarbij het enthousiasme en de welwilligheid van de jongere centraal staan. In de praktijk betekent dit een grillig patroon dat vooral gepaard gaat met vallen en opstaan. Persoonlijke factoren als relationele -, emotionele - en cognitieve aspecten hebben hierbij zeker invloed op het eventuele succes binnen de talentontwikkeling.

Onderstaande uiteenzetting geeft weer hoe een succesvol proces betreffende talentontwikkeling eruit zal moeten zien.



Figuur 1: het proces van talentontwikkeling in kaart gebracht.

Doelgroep

Het programma *Talentontwikkeling kan in Almere* is gericht op jongeren en jong volwassenen tussen de 18 en 27 jaar die zoals reeds beschreven momenteel weinig toekomstperspectief hebben. Deze jongeren hebben dergelijke gedragsproblemen dat zij tussen wal en schip vallen bij zorgverlening- en overheidsinstellingen. Hierdoor komen deze jongeren vaker dan gemiddeld met justitie in aanraking, hebben ze vaker problemen met verslavingen en beschikken ze derhalve veelal over een negatief zelfbeeld. We zien over het algemeen dat de ratio tussen mannelijke en vrouwelijke jongeren ongeveer 60-40 is. Dit betekent dat 60% van de jongeren man is en derhalve 40% van de jongeren vrouw. De meeste jongeren zijn van Nederlandse, Surinaamse, Antilliaanse, Marokkaanse en Turkse afkomst.



Onze tweede doelgroep zijn ondernemers uit Nederland en primair uit de regio Almere-Amsterdam die deze jongeren na afloop van hun programma talentontwikkeling een serieuze kans willen geven in de vorm van een stageplaats.

Doelstelling

De algemene doelstelling van het programma talentontwikkeling is om kansloze jongeren weer op koers te krijgen. Jongeren die momenteel geen toekomstperspectief hebben weer toekomst te bieden.

1. Jongeren in Nederland begeleiden, helpen met talentontdekking en talentontwikkeling.
2. Jongeren binnen 6 maanden aan een betaalde stageplaats of vordering binnen hun leertraject helpen.
3. Jongeren binnen 18 maanden aan een betaalde baan of vordering binnen hun leertraject helpen.
4. Jongeren helpen met het opzetten van een eigen onderneming of met een baan bij een bedrijf.

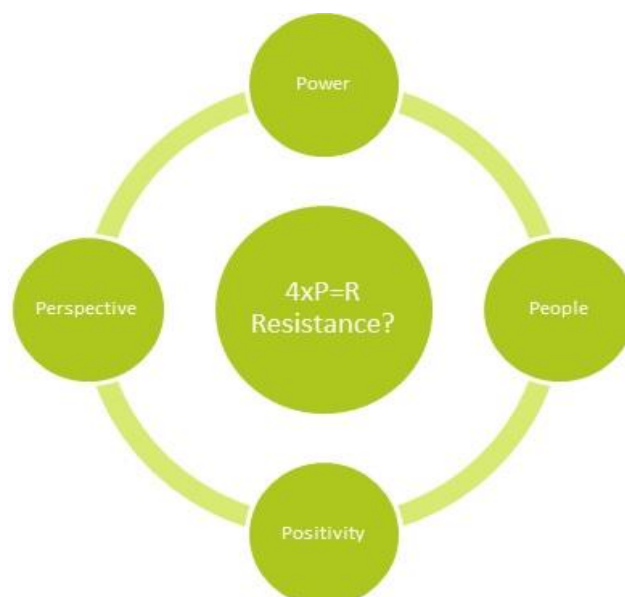
Verwachte Resultaten

We verwachten dat dit project significante veranderingen teweeg zal brengen onder de jongeren in Almere betreffende jeugdwerkloosheid, drugsverslaving, hangjongeren, criminaliteit gangs, etc.

De verwachting is dat de jongeren die bij ons binnen komen anderen zullen motiveren om dezelfde route te volgen, hulp te aanvaarden en derhalve wederom toekomstperspectief hebben.

Uit onze ervaring blijkt namelijk dat wanneer het talent van iemand ontwikkeld wordt dat deze persoon minder snel in de criminaliteit terecht komt en meer overwogen beslissingen omtrent zijn/haar toekomst zal nemen.

Onderstaand figuur geeft aan hoe de positieve gevolgen van talentontwikkeling onder begeleiding van een rolmodel ertoe kunnen leiden dat jongeren weerstand bieden tegen o.a. criminaliteit.



Figuur 2: De invloed die talentontwikkeling heeft op het leven van onze jongeren.

Power betekent hier het vermogen om de negatieve verleidingen te kunnen weerstaan. People gaat om de positieve of negatieve invloeden die in dit geval jongeren op elkaar kunnen hebben. Positivity is wanneer de jongeren succeservaringen opdoen, deze jongeren zijn zo gewend om teleurgesteld te worden (voornamelijk ook door zichzelf) dat succeservaringen een belangrijk onderdeel van de veranderingen zijn. Het ontwikkelen van een visie voor het leven is het vierde kopje perspective.

Locatie

Het programma zal plaatsvinden in het pand dat op onderstaande foto weergegeven wordt. Gelegen op een industrieterrein in Almere Poort. Dit pand heeft alle faciliteiten die wij nodig achten voor ons project.



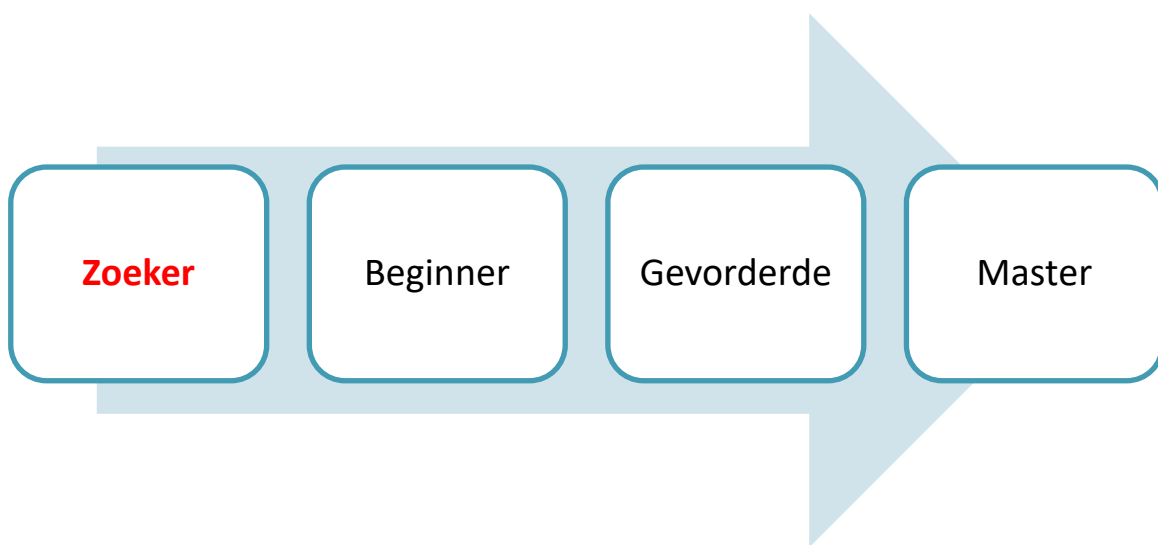
Foto: Xenonstraat 70 in Almere Poort is de ideale locatie voor ons project.



3. Het proces van Talentontwikkeling

We laten het onderstaande figuur wederom terugkomen bij het proces van talentontwikkeling, aangezien dit figuur het ideale beeld schept omtrent de ontwikkeling van het talent van de jongeren die wij begeleiden. Dit talent kan muzikaal, sportief, cultureel en/of zakelijk zijn. Het uiteindelijke doel is dat de jongeren hun talent op een dergelijke manier ontwikkelen dat zij hierin 'master' worden. Elke fase in dit proces is cruciaal en de jongeren zullen gedurende dit gehele proces begeleid worden door ons gepassioneerd en gekwalificeerd personeel in Nederland.

Elk onderdeel zal in dit gedeelte van het plan gedetailleerd toegelicht worden, inclusief actiepunten en tijdslijnen.



Figuur 3: De eerste fase van talentontwikkeling is **De Zoeker**

A) De Zoeker

Wanneer jongeren bij ons binnenkomen zijn ze vaak erg zoekende, teleurgesteld in de samenleving, teleurgesteld in zichzelf en hebben ze vaak sociale problemen gecombineerd met verslavingen en/of psychische problemen. Ze hebben het gevoel dat de maatschappij tegen hen is en hebben ook het gevoel dat ze niks kunnen.

Het begin van het proces is om de jongeren te begeleiden in hun zoektocht. We proberen de jongeren te begeleiden om antwoorden te vinden op de volgende vragen:

1. Wie ben ik?
2. Wat vind ik belangrijk?
3. Waar ben ik goed in?
4. Wat zijn mijn doelen voor later?
5. Waarom is het mij tot nu toe niet gelukt om mijn doelen te bewerkstelligen?
6. Hoe kan ik ervoor zorgen dat ik in de toekomst wel mijn doelen zal bewerkstelligen?



Hierna begint er een training waarin basis 'life skills' besproken zullen worden. Gedurende deze weken zullen we de volgende thema's met de jongeren bespreken:

1. Gedragsregels.
2. Algemeen Beschaafd Nederlands (ABN).
3. Time management.
4. Omgaan met conflicten.
5. Omgaan met afwijzing.
6. Sollicitatietraining.

Samenvattend zullen we gedurende de eerste vier weken vooral bezig zijn met kennis en een start maken met de jongeren waarin we vooral kijken naar wie de jongeren zijn, wat zij belangrijk vinden en wat ze in de toekomst willen bereiken.

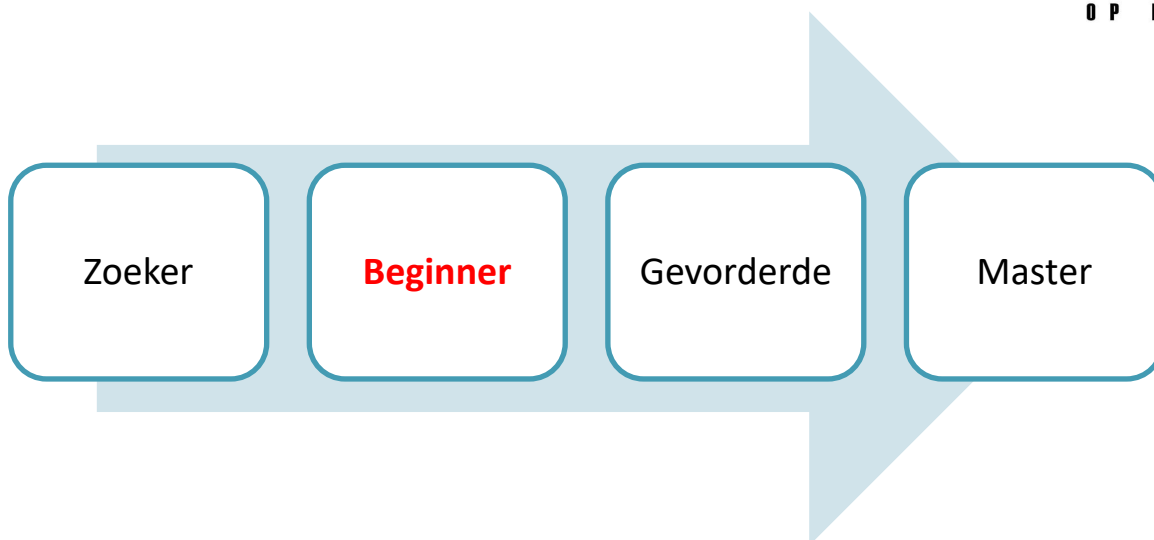
Tijdsschema de Zoeker

Tijdsbestek	1 maand
Frequentie	2 gesprekken per week van minimaal 2 uur.
Doel	Kennismaking, beeldvorming en trajectbespreking; Vereisten van deelname ondervinden, bijvoorbeeld afspraken nakomen. Komt hij/zij gedurende deze vier weken zijn/haar afspraken na. Indien dit niet het geval is zullen we hem/haar hierin moeten motiveren.
Week 1	Kennismaking – Persoonlijke Gegevens – Achtergrond – Ambitie – Talent – Strafblad indien van toepassing – Verslavingen.
Week 2	Reflectie week 1 – Mogelijke problematiek bespreken – Bespreken van talenten en gaven.
Week 3	Reflectie week 1 & 2 – Verder bespreken ontwikkeling van talenten en gaven – Ambities – Vision Board.
Week 4	Traject bespreken – Doelstellingen opstellen – Haalbaarheid van doelstellingen – Start Datum.

De volgende stappen binnen de talentontwikkeling Beginner, Gevorderde en Master zullen nu besproken worden.



B) De Beginner



Figuur 4: De tweede fase van talentontwikkeling is **De Beginner**

Nadat de jongeren gedurende het proces van De Zoeker hun talent gevonden hebben, zullen ze als beginner dit talent verder gaan ontwikkelen. Dit is een cruciale fase in het proces aangezien de jongeren betreffende hun talent nog erg kwetsbaar zijn. Ze weten wellicht wat ze willen en hebben ook meer dan gemiddeld talent in deze richting, echter betekent dat niet dat de jongeren gelijk succesvol zullen zijn. Wanneer er tegenslagen komen (en die zullen er bij alle jongeren komen), wanneer naasten van de jongeren op/aanmerkingen hebben betreffende de nieuwe richting die ze ingaan, of wanneer de jongeren zelf in beginnen te zien hoeveel tijd en werk er gaat zitten in het ontwikkelen van talent zullen zij begeleiding nodig hebben van professionals. Deze begeleiding zullen wij de jongeren in een gestructureerde omgeving geven.

De jongeren zullen dagelijks met hun talent bezig zijn, of dit nu is op het gebied van sport, muziek, cultuur en/of zakelijk is zullen zij wekelijks begeleid worden door onze professionals. Er worden schema's voor de jongeren gemaakt, voortgangsgesprekken gehouden worden, coaching worden gedaan en de jongeren zullen geholpen worden met hun problematiek.

Indien nodig zal er ook m.b.t. de ontwikkeling van hun talent een externe coach ingeschakeld worden, dit kan onder andere iemand zijn op het gebied van kunst, dans, vormgeving, ondernemen en sport. Binnen de tak sport zullen we niet talenten van jongeren ontwikkelen op het gebied van vechtsport, aangezien deze jongeren eerst met hun problematiek geholpen dienen te worden, voordat zij dergelijk talent verder ontwikkelen. We hebben al coaches voor kunst, dans, vormgeving, ondernemen en sport binnen ons netwerk. Dit netwerk wordt ingezet bij de start van het project.

Gedurende de Beginner zal de jongere tevens een korte stage van twee weken binnen een relevante organisatie afronden.



Tijdsschema de Beginner

Tijdsbestek	5 maanden
Frequentie	2 gesprekken per week van minimaal 2 uur.
Doel	Ontwikkeling van talent, kweken van zelfvertrouwen en start in de persoonlijke ontwikkeling van de jongeren; Jongeren selecteren voor verschillende ondersteunende programma's zoals persoonlijke ontwikkeling, omgaan met afwijzing, verslavingszorg en beginnend ondernemer.

Maandelijks Schema

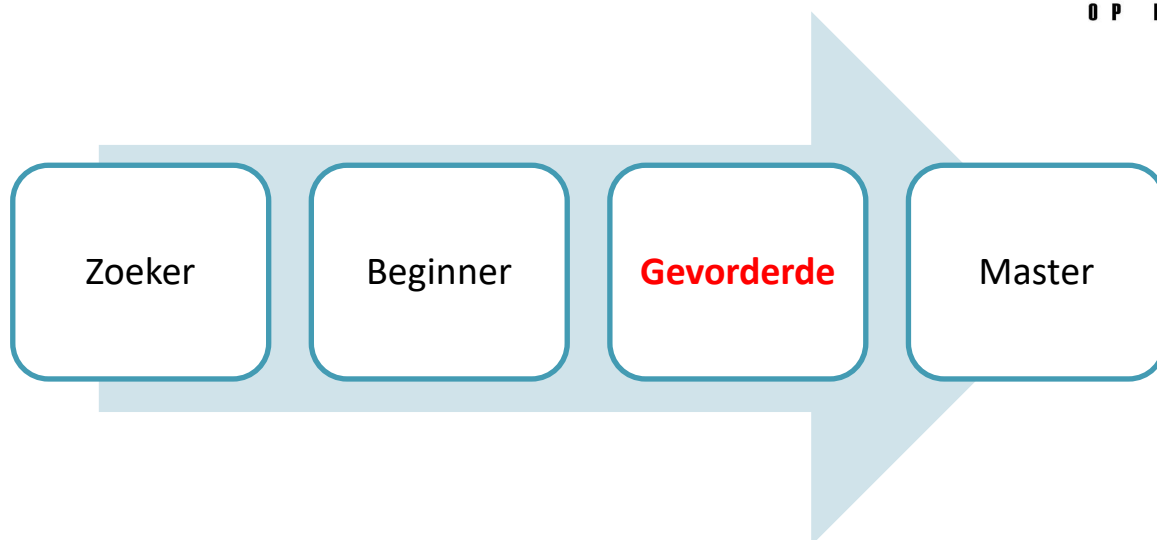
Week 1	Bepaling van doelstellingen voor de komende 5 maanden – Reflectie op de Zoeker – Het opstellen van een Persoonlijk Ontwikkelings Plan (POP).
Week 2	Reflectie week 1 – Mogelijke problematiek bespreken – Bespreken van progressie betreffende talentontwikkeling.
Week 3	Reflectie week 1 & 2 – Plan van Aanpak opstellen voor de 5 maanden.
Week 4	Het bespreken van mogelijke problematiek – Indien nodig aanmelden bij een vereniging of inschakelen van een expert voor de verdere ontwikkeling van het talent – evaluatie betreffende de POP en het eventueel aanpassen van doelstellingen binnen de POP.

Gedurende de derde maand zullen de jongeren de eerste korte stage afronden.

Nadat de jongeren 'De Beginner' met succes afgerond hebben zal er een evaluatie plaatsvinden waarin besloten zal worden door de begeleider en de jongere zelf of er voldoende progressie gemaakt is en voldoende motivatie bij de jongere is om door te stromen naar 'De Gevorderde'.



C) De Gevorderde



Figuur 5: De derde fase van talentontwikkeling is **De Gevorderde**

Onze ervaring leert ons dat circa de helft van de jongeren die starten als Zoeker uiteindelijk doorstromen tot Gevorderde. Deze jongeren hebben inmiddels al zes maanden van training achter de rug en zullen gedurende het gevorderde traject wederom zes maanden van training doorstaan.

Het traject van Beginner naar Gevorderde gaat vooral om specificatie betreffende het talent van de jongeren, evenals om hun motivatie en toewijding n.a.v. de ontwikkeling van hun talent. De jongeren die binnen het traject van gevorderde zijn hebben in de eerste negen maanden aangetoond over de volgende eigenschappen te beschikken:

1. Toewijding: is bereid tijd te investeren in de ontwikkeling van zijn/haar talent;
2. Sociaal: kan in een team werken;
3. Kan zelfstandig doelen stellen en een planning maken om deze doelstellingen te bewerkstelligen;
4. Betrouwbaar: komt zijn/haar afspraken na;
5. Bereidwillig om zichzelf te ontwikkelen;
6. Talent in één van onze kerngebieden;
7. Basis-computer skills;
8. Spreekt ABN (Algemeen Beschaafd Nederlands);
9. Kan omgaan met tegenslagen en teleurstellingen;
10. Kan conflicten oplossen zonder het gebruik van geweld of haatdragende taal.

Gedurende het traject van de gevorderde zullen de jongeren een tweede stage van drie weken af moeten ronden.



Tijdsschema de Gevorderde

Tijdsbestek	6 maanden
Frequentie	De jongeren zullen minimaal 16 uur per week bij ons aanwezig zijn voor specifieke trainingen en evaluaties.
Doel	Het talent en de persoonlijkheid van de jongeren in 6 maanden op een dergelijke manier ontwikkelen dat zij na afloop van de 6 maanden relatief zelfstandig dit verder kunnen ontwikkelen; Potentiële opdrachten en/of werknemers vinden voor de jongeren.

Maandelijks Schema

Week 1	Training gericht op hun specifieke talent – Persoonlijkheidsontwikkeling – Evaluatie vorige week – Opstellen POP voor de maand
Week 2	Bespreken mogelijke problematiek – Training gericht op het specifieke talent – evaluatie van de vorige week
Week 3	Persoonlijkheidsontwikkeling – Training gericht op hun specifieke talent – mogelijk externe training en/of therapie – evaluatie van de vorige week
Week 4	Reflectie op POP van de maand – Plan van Aanpak opstellen voor de komende maand.

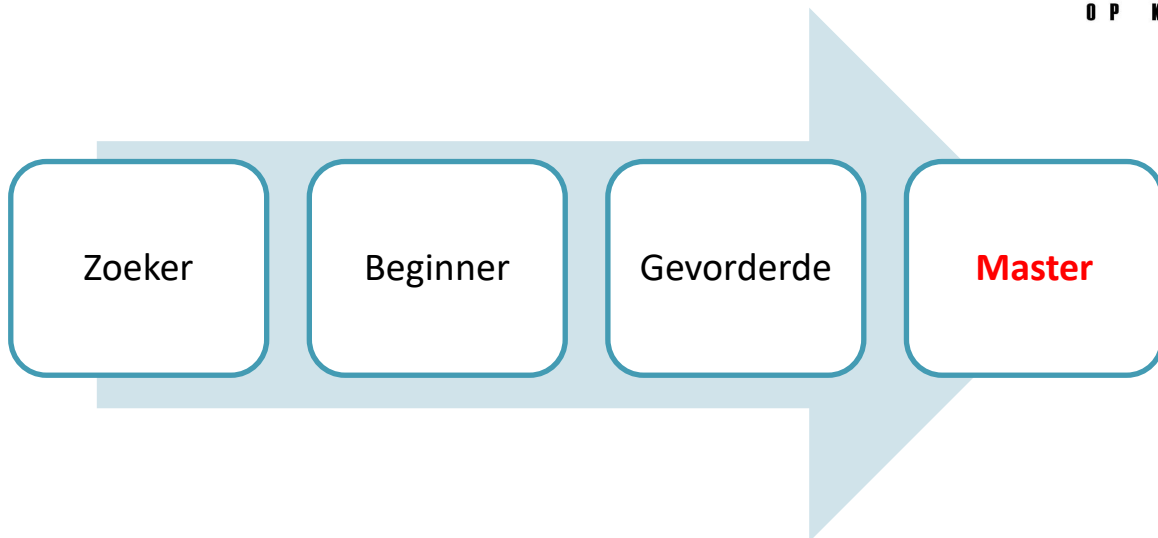
Na afronding van de Gevorderde zullen de jongeren getest worden betreffende hun progressie binnen het programma. De jongeren die de meeste progressie geboekt hebben zullen geselecteerd worden voor het vervolg van ons trainingsprogramma “De Master”. De jongeren zijn nu een vol jaar bij ons en we kunnen hierdoor een onderwezen beslissing maken betreffende de voortgang van de jongeren naar het laatste onderdeel van ons talent ontwikkelings programma.

We zijn kritisch op de jongeren die deze laatste stap binnen ons traject zullen maken. De voornaamste reden hiervoor is dat wij deze jongeren bijna een baangarantie willen bieden. Om dit te kunnen bewerkstelligen zijn er twee randvoorwaarden:

1. Wij moeten onze handen voor deze jongeren in het vuur kunnen steken, onze naam staat namelijk garant voor deze jongeren, die competent zijn en derhalve direct aan een stage of betaalde baan kunnen beginnen.
2. We moeten het netwerk van bedrijven en organisaties in de Randstad hebben om deze jongeren daadwerkelijk een stageplaats of betaalde baan aan te kunnen bieden. Deze bedrijven en organisaties moeten er ook op kunnen vertrouwen dat de jongeren die van Op Koers komen daadwerkelijk een bijdrage kunnen leveren.



D) De Master



Figuur 6: De laatste fase van talentontwikkeling is **De Master**

Onze voorgaande ervaringen m.b.t. talentontwikkeling tonen aan dat circa 1 op de 5 van de jongeren die als Zoeker ons programma binnenkomen het ook daadwerkelijk zal schoppen tot het niveau van Master binnen de talentontwikkeling. De voornaamste reden dat jongeren af zullen vallen is dat we een bovengemiddelde inzet van ze verwachten, voornamelijk gedurende het Gevorderde programma zullen de jongeren hierop beoordeeld worden. Een onderdeel van deze inzet betekent dat de jongeren in totaal bereid moeten zijn om een training van 18 maanden (anderhalf jaar) te ondergaan.

Deze training is opgedeeld in de volgende onderdelen:

1. De Zoeker (1 maand)
2. De Beginner (5 maanden)
3. De Gevorderde (6 maanden)
4. De Master (6 maanden)

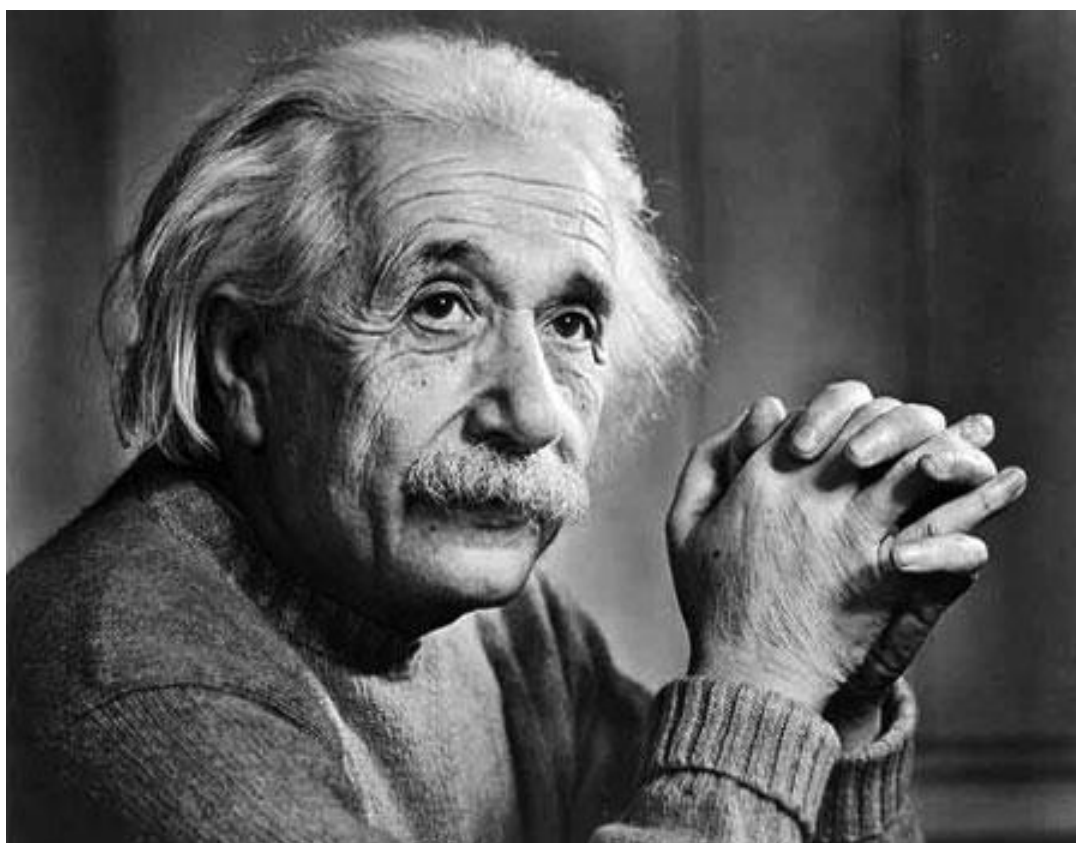
Het doel van de laatste zes maanden is om de jongeren dermate te trainen dat zij toegang tot een baan/stageplaats krijgen of klaar zijn om zichzelf verder te ontwikkelen binnen hun talent. Dit laatste geldt voornamelijk voor de jongeren met talent binnen de creatieve en sportieve sectoren.

Cruciaal onderdeel van De Master is een werkstage van zes weken binnen een relevante organisatie. De jongere moet binnen deze stage minimaal een onkostenvergoeding krijgen.



Tijdsschema de Master

Tijdsbestek	6 maanden
Frequentie	De jongeren komen 3-4 dagen per week naar het trainingscentrum of werken bij hun vereniging.
Doel	Na afronding moet de jongeren binnen de sector van zijn talent een betaalde baan kunnen vinden. De jongeren moeten als persoon dermate gegroeid zijn dat zij allen mentor kunnen worden van een Zoeker.
Maand 1 & 2	Training gericht op hun specifieke talent – Persoonlijkheidsontwikkeling – Evaluatie vorige week – Opstellen POP voor de maand
Maand 3 & 4	Stage binnen een relevante sector m.b.t. het talent van de jongere.
Maand 5 & 6	Schrijven van een scriptie en uitvoeren van de afstudeeropdracht.



I have no special talent. I am only passionately curious
~ Albert Einstein



4. Welk Talenten Ontwikkelen wij?

De activiteiten die we kiezen zijn gebaseerd op fysieke -, creatieve - en intellectuele talenten van de jongeren. Bepaalde activiteiten zijn gekozen om de jongeren de nodige discipline bij te brengen (sport, muziek) terwijl andere activiteiten gekozen zijn om de jongeren te helpen met hun visie voor de toekomst en daarbij een stuk eigenwaarde (life skills) opdoen. Aangezien wij ook talent in andere sectoren (dan sport en muziek) willen ontwikkelen, kiezen wij ook voor de ontwikkeling van bijvoorbeeld administratief -, ICT -, zakelijk - en handvaardig talent.

Sport

Jongeren die sportief talent hebben zullen begeleid worden in hun sport. Vaak zal dit d.m.v. fysieke training zijn door fitness en atletiek. Echter kan het in bepaalde gevallen ook sport gerelateerde training zijn. De sporten waar wij de meeste animo voor verwachten zijn voetbal en atletiek. Bij dit programma zal samengewerkt worden met de lokale sportclubs t.w. de voetbalverenigingen Almere City FC, ASC Waterwijk, AS'80 en de atletiekvereniging Almere '81.

Muziek, Dans & Kunst

Betreffende muziek zullen we ons richten op zang, rap, gitaar en (digitale) piano. I.v.m. risico op geluidsoverlast zullen we ons niet richten op blaasinstrumenten en/of drums. Er zal een muziekdocent aanwezig zijn om de jongeren les te geven in het desbetreffende instrument dat zij leren. Hetzelfde geldt voor dans en kunst; er zullen dans- en kunstspecialisten aanwezig zijn om de jongeren te begeleiden binnen deze activiteiten.

Administratie

Eén van de trainingen die direct tot banen moet leiden is de training in administratie. Deze training zal in samenwerking met ROC Flevoland gedaan worden. Deze training zal de jongeren toegang moeten verlenen in ROC opleidingen.

ICT

Binnen de ICT opleiding leren we de jongeren om met Microsoft Office, Photoshop, InDesign, HTML/CSS en andere programmeertalen om te gaan. Met Microsoft Office gaat het er dus om dat de jongeren Word, Excel en PowerPoint onder de knie krijgen. Dit zal de jongeren helpen om zichzelf op de markt te zetten, bijvoorbeeld met sollicitatiegesprekken indien ze een baan zoeken, of met het maken van presentaties indien ze een eigen onderneming willen starten. De jongeren zullen na afloop van deze cursussen een certificaat krijgen.

Ondernemen

Een talent dat moeilijk te ontwikkelen valt is ondernemen. Bij ondernemers richten we ons in eerste instantie niet per se op de sector waar de jongere een bedrijf in zou willen beginnen. We zullen ons hierbij voornamelijk richten op zaken als leiderschap, financiële administratie, marketing, interne en externe communicatie, het schrijven van een businessplan en het opbouwen van een netwerk. Wanneer de jongere hier relatief bekwaam in is, zullen we ons meer gaan richten op de marktanalyse binnen de sector waar de jongere zich op richt.

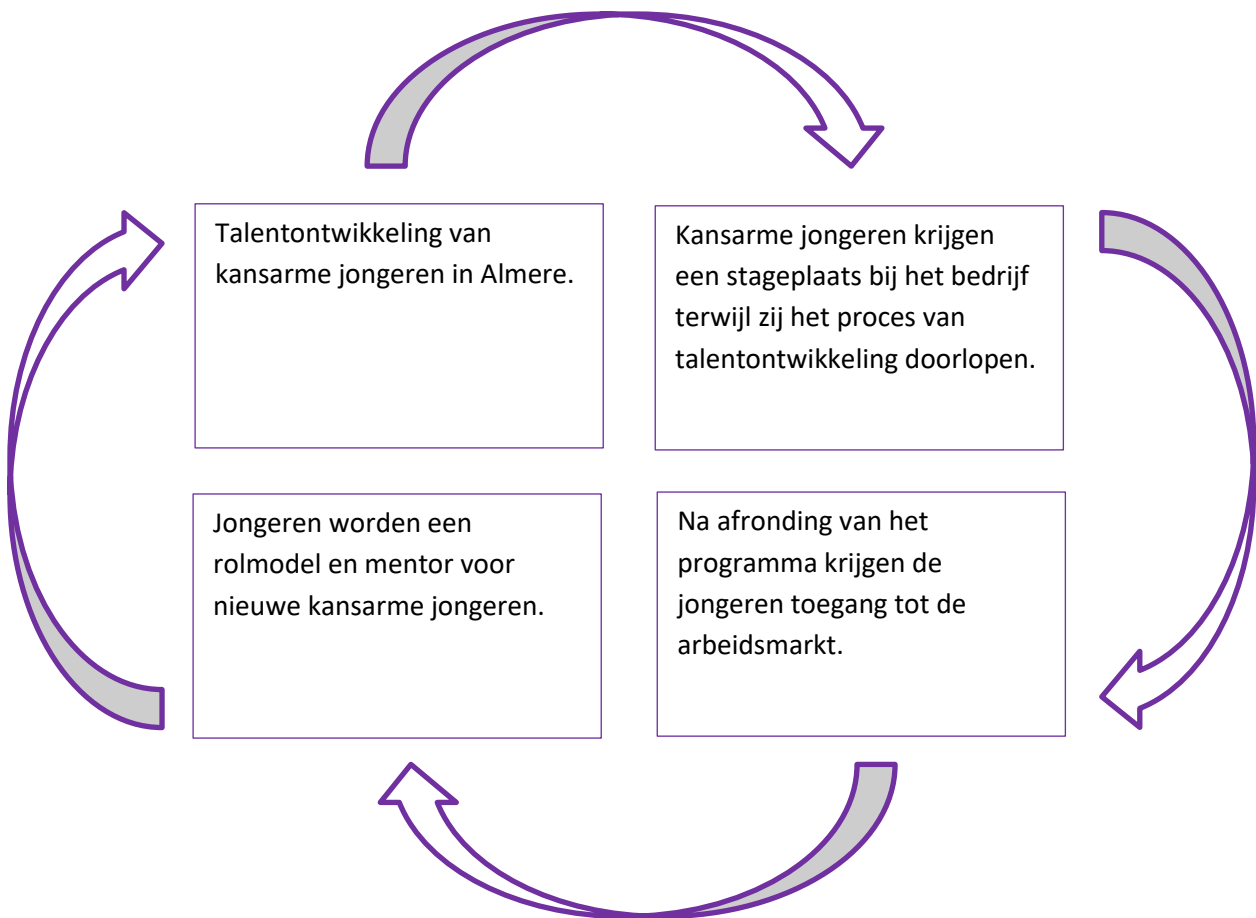


5. Almere

Almere, oftewel *Klein Amsterdam*, telt momenteel bijna 200.000 inwoners. Circa 30.000 inwoners van Almere bevinden zich in onze doelgroep van 12-27 jaar. De stad heeft veel jonge gezinnen, heeft meer dan tien middelbare scholen en sinds kort ook een hogeschool.

Voor jongeren zonder enige vervolgopleiding is het momenteel echter haast onmogelijk om een baan te vinden en in bepaalde delen van Almere vindt je dan ook veel 'hangplekken' waar onze doelgroep vooral te vinden is.

Voor de jongeren in Almere hebben we de volgende Op Koers Cycle ontworpen:



Figuur 7: De Op Koers Cycle geeft het sociale model weer achter dit sociale project. Dit is tevens indirect de exit strategy voor Op Koers. Uiteindelijk moeten de jongeren die nu wel toegang tot de arbeidsmarkt hebben het project zelf gaan leiden.



6. Het Team

Bart van Houten

Persoonlijke informatie

Naam	Bart van Houten
Geslacht	Man
Adres	Dagobertstraat 9
Postcode	1336 ZD
Woonplaats	Almere
Telefoonnummer	06-11366668
E-mailadres	info@opkoerscoaching.nl
Geboortedatum	26 september 1969
Nationaliteit	Nederlandse

Werkervaring

Youth for Christ Almere	4 jaar werkervaring in het coachen en begeleiden van jongeren
De Hoop	7 jaar preventiewerk voor verslaving en criminaliteit
Technische Unie	17 jaar ervaring in diverse functies (o.a. management) met een groot netwerk

Motivatie en ambitie

Mijn passie ligt in het helpen van jongeren die aan de zelfkant van de maatschappij staan, die geen toekomstperspectief hebben, geen plek vinden binnen de reguliere zorginstanties en hen weer “op koers” te brengen. Ik wil mij graag volledig richten op het coachen en begeleiden van jongeren en daarom heb ik Stichting Op Koers opgericht.

Met mijn eigen coaching bureau wil ik bereiken dat de jongeren die ik begeleid een aanzienlijke verbetering van kwaliteit in hun leefsituatie krijgen op verschillende gebieden. Dat ze hun gaven en talenten mogen ontwikkelen en gemotiveerd met toekomstperspectief in het leven kunnen staan.

Ik zou dit graag doen vanuit een eigen (huur) pand, waarin ik naast mijn kantoor, een ruimte heb waar ik individuele en groepsbegeleiding kan geven. Met een plek voor het geven van workshops en praktijktraining.



Motivatie en ambitie

Mijn passie is helpen, helpen in de breedste zin van het woord. Nu ligt mijn focus op het helpen van de jongeren. Het doel is om ze zodanig verder te helpen zodat zij weer op eigen kracht verder kunnen. Dat aanreiken wat de jongeren nodig hebben voor hun persoonlijke groei.

Werken in een maatschappelijk betrokken organisatie zoals Stichting Op Koers is de toekomst.

Het hebben van binding met jongeren vind ik de belangrijkste competentie. Dan heb ik het over mijn affiniteit, goed kunnen inleven in jongeren en in hun verschillende culturen. Ik vraag mij als eerst af: Hoe komt het dat jongeren zo zich zo gedragen/doen? Juist die vraag maakt dit werk zo boeiend.

Conclusie

Stichting Op Koers ziet door het programma Talentontwikkeling kan in Almere de mogelijkheid om jongeren in Almere terug op koers te krijgen.

Door kansarme, vaak allochtone jongeren in Nederland te begeleiden en hun talenten te ontwikkelen geven we deze jongeren de kans om weer een positieve bijdrage aan de maatschappij te leveren.

Deze jongeren kunnen bij ons begeleiding krijgen met hun gedragsproblematiek, wat vaak te maken heeft met één of andere verslaving bij deze jongeren. Hiernaast gaan we actief met ze aan de slag om hun talenten te ontdekken en ontwikkelen.

Wij kunnen niet wachten om dit programma volledig te implementeren in Almere Poort.

We vragen hierbij ook uw steun om de jongeren van Almere die tussen wal en schip vallen echt een mogelijkheid te geven op een mooie toekomst. In de toekomst zal dit concept ook in andere steden uitgewerkt kunnen worden.

Met enthousiaste groeten,

Team Op Koers



